

Kraków, 14 grudnia 2021 roku.

KAPITUŁA NAGRODY IM. MARIANA SOKOŁOWSKIEGO  
ZA NAJLEPSZĄ PRACĘ MAGISTERSKĄ Z HISTORII SZTUKI  
OBRONIONĄ NA UCZELNIACH KRAKOWSKICH  
W ROKU AKADEMICKIM 2020/20201

W SKŁADZIE:

- PROF. DR HAB. ANDRZEJ WITKO PRZEDSTAWICIEL INSTYTUTU HISTORII  
SZTUKI I KULTURY UNIwersYTETU PAPIESKIEGO JANA PAWŁA II;  
MGR JOANNA DARANOWSKA-ŁUKASZEWSKA, PREZES ODDZIAŁU  
KRAKOWSKIEGO STOWARZYSZENIA HISTORYKÓW SZTUKI;  
DR HAB. JÓZEF GRABSKI – PREZES FUNDACJI WSPIERANIA KULTURY IRSA;  
ANNA BUDZAŁEK – PRZEDSTAWICIELKA DYREKTORA MUZEUM  
NARODOWEGO W KRAKOWIE;  
DR HAB. MAREK WALCZAK, PROF. UJ– DYREKTOR INSTYTUTU HISTORII  
SZTUKI UNIwersYTETU JAGIELLOŃSKIEGO;  
DR HAB. ANDRZEJ BETLEJ, PROF. UJ – DYREKTOR ZAMKU KRÓLEWSKIEGO  
NA WAWELU  
POSTANAWIA PRZYZNAĆ

**NAGRODĘ IM. MARIANA SOKOŁOWSKIEGO ZA NAJLEPSZĄ PRACĘ  
MAGISTERSKĄ Z HISTORII SZTUKI OBRONIONĄ  
NA UCZELNIACH KRAKOWSKICH W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021**

**Pani Magister**

**Violettcie Korsakovej**

**za pracę zatytułowaną:**

***Metodologia historii sztuki w podręczniku Władysława Podlachy,***  
**napisaną pod kierunkiem prof. dr. hab. Wojciecha Bałusa**  
**w Instytucie Historii Sztuki Uniwersytetu Jagiellońskiego**

*Członkowie Kapituły postanowili nagrodzić pracę za ogromną dojrzałość badawczą,  
znakomity warsztat naukowy, wykazany m.in. w pracy z rękopisami Władysława Podlachy w*

*zbiorach Ossolineum, a także dużą sprawność pisarską. Za wybitną uznano przeprowadzoną w pracy wnikliwą analizę materiału źródłowego wnoszącą nowe i niezwykle istotne ustalenia do dziejów historii sztuki w Polsce.*

PRÓCZ NAGRODY KAPITUŁA ZDECYDOWAŁA O PRYZNANIU WYRÓŻNIENIA

**Panu Magistrowi  
Adamowi Szczepańcowi  
za pracę zatytułowaną:  
*Odbudowa zamku legnickiego po pożarze w roku 1711.*  
*Przyczynek do badań nad architekturą śląską w początku XVIII wieku,*  
napisaną w Instytucie Historii Sztuki UJ  
pod kierunkiem prof. dr. hab. Piotr Krasnego**

*Na wyróżnienie zasługuje ogromna sprawność warsztatowa autora pracy, w tym umiejętność wykorzystanie materiału źródłowego, w tym XVIII-wiecznych dokumentów niemieckich, przemyślana i klarowna konstrukcja opracowania monograficznego o dojrzałym i kompletnym charakterze.*

NAGRODĘ SPECJALNĄ, UFUNDOWANĄ ZE ŚRODKÓW FUNDACJI  
WSPIERANIA KULTURY IRSA KAPITUŁA NAGRODY IM. MARIANA  
SOKOŁOWSKIEGO ZA NAJLEPSZĄ PRACĘ MAGISTERSKĄ OBRONIONĄ  
NA UCZELNIACH KRAKOWSKICH W ROKU AKADEMICKIM 2019-2020  
PRYZNAŁA

**Panu Magistrowi  
Adamowi Szczepańcowi  
za pracę zatytułowaną:  
*Odbudowa zamku legnickiego po pożarze w roku 1711.*  
*Przyczynek do badań nad architekturą śląską w początku XVIII wieku,*  
napisaną w Instytucie Historii Sztuki UJ  
pod kierunkiem prof. dr. hab. Piotr Krasnego**

*Nagroda przyznana została za przygotowanie modelowej pracy monograficznej i znakomity warsztat badawczy.*