

## STUDIA I STOPNIA: OCHRONA DÓBR KULTURY

ROK I. Semestr 1 i 2. Zajęcia całoroczne, obowiązkowy								
	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	Doktryny konserwatorskie w ujęciu historycznym, obowiązkowy wykład z egzaminem	7	1-2	wykład	60	dr A. Siwek	WH.ODK-L-01-01	TAK
2.	Wstęp do historii sztuki i styloznawstwa, obowiązkowy wykład z egzaminem	7	1-2	wykład	60	dr A. Dworzak	WH.ODK-L-04-01	TAK
3.	WF, obowiązkowe zajęcia na zaliczenie		1-2		60		Kod SWFiSUJ	
	<b>RAZEM</b>	<b>14</b>			<b>180</b>			

## ROK I. Semestr 1. Zajęcia obowiązkowe

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Historia technik artystycznych</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	7	1	wykład	60	prof. dr hab. P. Krasny, dr M. Szyma	WH.ODK-L-03-01	TAK
2.	<b>Historyczna geografia kulturowa i artystyczna</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	2	1	konw.	30	dr P. Rabiej	WH.ODK-L.01-02	TAK
3.	<b>Historia i podstawy muzealnictwa</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	1	wykład	30	dr D. Horzela	WH.ODK-L-02-01	TAK
4.	<b>Muzealnictwo</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	1	ćwiczenia	30	dr S. Skrzyniarz	WH.ODK-L-02-02	
5.	<b>Polskie prawo ochrony zabytków</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	1	wykład	30	dr inż. arch. J. Chrząszczewski	WH.ODK-L-05-01	TAK
6.	<b>Przestępczość a ochrona zabytków</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	2	1	konw.	30	dr R. Krawczyk	WH.ODK-L-05-02	TAK
7.	<b>Informacja naukowa</b> , obowiązkowe ćwiczenia na zaliczenie	2	1	ćwiczenia	30	mgr J. Radwan	WH.ODK-L-06-02	TAK
	<b>RAZEM</b>	<b>25</b>			<b>240</b>			

**ROK I. Semestr 2. Zajęcia obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Inwentaryzacja. Podstawy teoretyczne</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	2	wykład	30	dr M. Kurzej	WH.ODK-L-02-03	TAK
2.	<b>Inwentaryzacja w zbiorach muzealnych</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	1	2	ćwiczenia	15	dr T. Zaucha	WH.ODK-L-02-04	
3.	<b>Inwentaryzacja zabytków w terenie</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	2	ćwiczenia	30	dr M. Kurzej	WH.ODK-L-02-05	
4.	<b>Podstawy konserwacji zabytków architektury</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	2	2	konw.	30	dr hab. inż. arch. M. Furtak	WH.ODK-L-03-02	TAK
5.	<b>Podstawy konserwacji zabytków malarstwa i rzeźby</b> , obowiązkowe ćwiczenia na zaliczenie	2	2	ćwiczenia	30	mgr M. Ciba	WH.ODK-L-03-03	TAK

6.	<b>Wstęp do historii sztuki - średniowiecze</b> , obowiązkowe ćwiczenia na zaliczenie, warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	2	ćwiczenia	30	doktoranci	WH.ODK-L-04-02	
7.	<b>Wstęp do historii sztuki - nowożytność</b> , obowiązkowe ćwiczenia na zaliczenie, warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	2	ćwiczenia	30	dr K. Brzezina-Scheuerer (2 gr)	WH.ODK-L-04-03	
8.	<b>Analiza zabytków in situ</b> , obowiązkowe ćwiczenia terenowe na zaliczenie	1	2	ćwiczenia terenowe	15	dr A. Siwek, dr S. Skrzyniarz	WH.ODK-L-03-04	
9.	<b>Technologie informatyczne w ochronie zabytków</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	2	2	konw.	30	mgr. J. Cieślak	WH.ODK-L-06-01	TAK
<b>RAZEM</b>		<b>19</b>			<b>240</b>			
<b>ROK I. Semestr 1 i 2. Zajęcia do wyboru</b>								
	<b>NAZWA WG WYKAZU KRK</b>	<b>ECTS</b>	<b>SEM.</b>	<b>RODZAJ ZAJĘĆ</b>	<b>WYM. GODZ.</b>	<b>PROWADZĄCY</b>	<b>KOD USOS</b>	<b>DO ŚREDNIEJ</b>
	<b>Wykłady i konwersatoria z oferty Instytutu i Wydziału</b>	4	1/2	konw. lub wykład	60			<b>NIE</b>
<b>RAZEM W I ROKU</b>		<b>62</b>			<b>720</b>			

**ROK II. Semestr 1 i 2. Zajęcia całoroczne, obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Historia sztuki powszechnej</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	12	1-2	wykład	120	dr D. Horzela, dr K. Brzezina-Scheuerer, dr U. Bęczkowska, prof. dr hab. T. Gryglewicz		TAK
2.	<b>Proseminarium</b> , obowiązkowe z zaliczeniem na ocenę	8	1-2	proseminarium	60	dr M. Kurzej		TAK
3.	<b>Filozofia</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	7	1-2	wykład	60	dr M. Kunińska		TAK
4.	<b>Lektorat języka obcego</b> , obowiązkowy na zaliczenie			lektorat	60		Kod JCJ	
	<b>RAZEM</b>	<b>27</b>			<b>300</b>			

**ROK II. Semestr 1. Zajęcia obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Wstęp do archeologii</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	1	wykład	30	<b>dr hab. A. Gawlik</b>		<b>TAK</b>
2.	<b>Wstęp do archeologii</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	1	ćwiczenia	30	<b>dr hab. A. Gawlik</b>		
3.	<b>Nauki pomocnicze historii</b> , obowiązkowy wykład na zaliczenie	2	1	wykład	30	<b>dr P. Rabiej</b>		<b>TAK</b>
4.	<b>Fotografia dokumentacyjna – warsztaty</b> , obowiązkowe warsztaty na zaliczenie	2	1	warsztaty	30	<b>dr D. Podosek</b>		
5.	<b>Ochrona krajobrazu kulturowego</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	1	wykład	30	<b>dr P. Kołodziejczyk</b>		<b>TAK</b>
	<b>RAZEM</b>	<b>17</b>			<b>165</b>			

## ROK II. Semestr 2. Zajęcia obowiązkowe

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Etnologiczne i kulturoznawcze perspektywy badań nad dziedzictwem kulturowym</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	2	wykład	30	prof. dr hab. J. Święch		TAK
2.	<b>Wstęp do etnografii</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	2	wykład	30	dr Ł. Sochacki		TAK
3.	<b>Wstęp do etnografii</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	2	ćwiczenia	30	dr Ł. Sochacki		
4.	<b>„Sztuka ludowa” – mit i rzeczywistość</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	1	2	konw.	15	dr S. Trebunia-Staszal		TAK
5.	<b>Archeologia architektury w praktyce badawczej</b> , obowiązkowy wykład na zaliczenie	2	2	wykład	30	dr A. Bukowska		TAK
6.	<b>Prawna i konserwatorska ochrona dziedzictwa archeologicznego</b> , obowiązkowy wykład na zaliczenie	1	2	wykład	15	mgr K. Dzięgielewski		TAK
7.	<b>Historyczna zieleń komponowana jako problem konserwatorski</b> ,	1	2	konw.	15			TAK

	obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie							
	<b>RAZEM</b>	<b>16</b>			<b>150</b>			

<b>ROK II. Semestr 1 lub 2. Zajęcia do wyboru</b>								
	<b>NAZWA WG WYKAZU KRK</b>	<b>ECTS</b>	<b>SEM.</b>	<b>RODZAJ ZAJĘĆ</b>	<b>WYM. GODZ.</b>	<b>PROWADZĄCY</b>	<b>KOD USOS</b>	<b>DO ŚREDNIEJ</b>
1.	<b>Praktyka w muzeum artystycznym, etnograficznym lub archeologicznym</b>	2	1/2	praktyka	30	<b>dr hab. T. Rodzińska-Chorąży (opiekun praktyki)</b>		
2.	<b>Wykłady i konwersatoria z oferty Instytutu i Wydziału</b>	4	1/2	wykłady lub konw.	60			
	<b>RAZEM</b>	<b>6</b>			<b>90</b>			
	<b>ŁĄCZNIE W II ROKU</b>	<b>66</b>			<b>705</b>			



**ROK III. Semestr 1 i 2. Zajęcia całoroczne, obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	Historia sztuki polskiej, obowiązkowy wykład z egzaminem	12	1-2	wykład	120	dr M. Grzęda, prof. dr hab. P. Krasny, prof. dr hab. T. Gryglewicz		TAK
2.	Seminarium dyplomowe	20	1-2	seminarium	60	dr hab. T. Rodzińska-Chorąży, dr A. Siwek		
3.	Lektorat języka obcego, obowiązkowy z egzaminem	4	1-2	lektorat	60		kod JCJ	
	<b>RAZEM</b>	<b>36</b>			<b>240</b>			

**ROK III. Semestr 1. Zajęcia obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	Zabytki w odbiorze społecznym, obowiązkowy wykład na zaliczenie z oceną	5	1	wykład	30	dr hab. M. Walczak		TAK
2.	Zabytki w odbiorze społecznym, obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	1	ćwiczenia	30	mgr M. Sitek		
3.	Dziedzictwo kultury cerkiewnej, obowiązkowy wykład na zaliczenie	5	1	wykład	30	dr hab. M. Smorąg-Różycka		TAK
4.	Dziedzictwo kulturowe innych mniejszości religijnych i etnicznych, obowiązkowy wykład na zaliczenie	2	1	wykład	30 (15/15)	judaistyka/etnologia		TAK
	<b>RAZEM</b>	<b>14</b>			<b>120</b>			

**ROK III. Semestr 2. Zajęcia obowiązkowe**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	<b>Podstawy zarządzania obiektami zabytkowymi</b> , obowiązkowy wykład z egzaminem	5	2	wykład	30	dr M. Wiśniewski		TAK
2.	<b>Podstawy zarządzania obiektami zabytkowymi</b> , obowiązkowe ćwiczenia warunkujące przystąpienie do egzaminu	2	2	ćwiczenia	30	dr M. Wiśniewski		
3.	<b>Ochrona dóbr kultury a ich udostępnianie w turystyce</b> , obowiązkowe konwersatorium na zaliczenie	2	2	konw.	30	dr D. Ziarkowski		TAK
4.	<b>Dziedzictwo artystyczne ziem dawnej Rzeczypospolitej</b> , obowiązkowe ćwiczenia terenowe na zaliczenie	2	2	ćwiczenia terenowe	15	dr A. Siwek		TAK
5.	<b>Prawo w ochronie własności intelektualnej</b> , obowiązkowy wykład na zaliczenie	1	2	wykład	15	dr A. Stanisławska-Kloc		
	<b>RAZEM</b>	<b>12</b>			<b>120</b>			

**ROK III. Semestr 1 i 2. Zajęcia do wyboru**

	NAZWA WG WYKAZU KRK	ECTS	SEM.	RODZAJ ZAJĘĆ	WYM. GODZ.	PROWADZĄCY	KOD USOS	DO ŚREDNIEJ
1.	Wykłady i konwersatoria z oferty Instytutu i Wydziału	6	1/2		90			NIE
	<b>RAZEM</b>	<b>6</b>			<b>90</b>			
	<b>RAZEM W III ROKU</b>	<b>68</b>			<b>570</b>			